Шифр специальности:

09.00.13 Философия и история религии, философская антропология, философия культуры

Формула специальности:

Специальность «Философия и история религии, философская антропология, философия культуры» носит комплексный характер; ее содержание обусловлено соединением проблем из трех областей знания.

Это не исключает, а наоборот, предполагает возможность соответствующей специализации. В то же время такое соединение расширяет фронт исследовательских поисков, требует от ученых, работающих в каждой из обозначенных областей, учета взаимосвязи философско-религиоведческого, философско-антропологического и философско-культурологического знания, нахождения и решения стыковых проблем, способствует разработке и реализации междисциплинарных инновационных научных программ. Объектами изучения в специальности являются религия, человек, культура в их различных аспектах, что вызывает необходимость использования соответствующих данных конкретных наук и философского осмысления этих данных. Особое значение исследований по направлениям специальности состоит в том, что их результаты могут быть использованы на межотраслевом уровне, найдут применение в других областях науки, в различных сферах духовной и материальной деятельности. Исследование проблем будет проводиться с учетом достижений философской и научной мысли в России и за рубежом.

Области исследований:

1. По направлению «Религиоведение».
   1.1. Метатеория религиоведения; методы религиоведческого исследования.
   1.2. Теология и религиоведение; теология и философия религии.
   1.3. История развития религиоведческих знаний; история религиоведения.
   1.4. Метатеория, методология и теория в основных направлениях социологии, психологии, феноменологии, истории религии.
   1.5. Проблемы религии в истории философии, в современных философских исследованиях.
   1.6. Подходы к определению, объяснению и пониманию религии.
   1.7. Миф и религия.
   1.8. Взаимосвязь и взаимовлияние религии и других областей культуры.
   1.9. Основы и предпосылки возникновения и существования религии.
   1.10. Сакральные тексты религий мира.
   1.11. Содержание религиозных онтологии, гносеологии, социологии, историософии, антропологии, этики, эстетики, аксиологии, правоведения, учений об экономике, политике, государстве; особенности процессов

познания, специфика морали, искусства, права в различных религиях и конфессиях.

1.12. Теология и вероучительные концепции в религиях мира.

1.13. Теизм, пантеизм, панентеизм, деизм: содержание и сравнительное рассмотрение.

1.14. Экзегетика и герменевтика.

1.15. Язык религии.

1.16. Религия и наука: история и современность.

1.17. История и современные направления религиозной философии.

1.18. Эзотерические учения.

1.19. Религиозный комплекс: религиозные сознание, деятельность, культ, отношения, организации; социальные функции религии.

1.20. Символизм в религиях мира.

1.21. Многообразие религиозного опыта.

1.22. Феномен веры; особенности религиозной веры.

1.23. Религиозность: методы и результаты исследования.

1.24. Религия и личность.

1.25. Священное и профанное; священные предмет, пространство, место, время, слово, текст, человек, община.

1.26. Психология в практике религий мира.

1.27. Исследование истории конкретных религий в социально-экономическом, политическом и социокультурном контекстах.

1.28. Закономерности исторического развития религий, тенденции эволюции религии в современном мире.

1.29. Религия и семья, религия и этнос, религия и социальная стратификация.

1.30. Государства и церкви: история и современность.

1.31. Религии в контексте современной геополитики («глобализма», «атлантизма», «континентализма», «евразийства» и т.д.).

1.32. Экуменическое движение: прошлое, настоящее и будущее.

1.33. Принцип свободы мысли, совести, религии и убеждений: содержание, закрепление в международных и внутригосударственных правовых документах.

1.34. Свободомыслие как явление духовной культуры.

1.35. Диалог религиозных и нерелигиозных мировоззрений.

2. По направлению «Философская антропология».

2.1. Философская антропология в системе знаний, ее предметное поле и методы.

2.2. История и теория философской антропологии.

2.3. Человек как особый род сущего.

2.4. Философские проблемы исследования антропогенеза.

2.5. Человек как микрокосм и макрокосм.

2.6. Философские проблемы танатологии.

2.7. Философия личности и проблема идентичности.

2.8. Феномены человеческой субъективности.

2.9. Понятие человека в различных философских системах.
2.10. Антропологические конфигурации философии.
2.11. Философия человека в античности.
2.12. Философия человека в средние века.
2.13. Философия человека в новое и новейшее время.
2.14. Экзистенциальная антропология.
2.15. Философские основания сциентистских концепций человека.
2.16. Человек как предмет структуралистской антропологии.
2.17. Философско-биологическая антропология.
2.18. Культурно-философская антропология.
2.19. Психоаналитическая антропология.
2.20. Структурная антропология.
2.21. Философско-религиозная антропология.
2.22. Способы представления человека в философии Китая.
2.23. Способы представления человека в индийской философии.
2.24. Способы представления человека в культуре и философии Востока.
2.25. Способы представления человека в русской культуре и философии.
2.26. Человек в концепциях космизма.
2.27. Философия археоавангарда в исследовании феномена человека.
2.28. Модерн и постмодерн в исследовании феномена человека.
2.29. Состояние и перспективы развития философской антропологии.

3. По направлению «Философия культуры».

3.1. Философия культуры в системе знания.
3.2. Методы культурологических исследований.
3.3. Проблемы культуры в различных философских направлениях.
3.4. Категориальный аппарат культурологии.
3.5. История культурологической науки.
3.6. Школы в исследовании культуры.
3.7. Культурогенез.
3.8. Соотношение и формы взаимодействия философии культуры и культурологии с другими научными дисциплинами.
3.9. Культура и цивилизация.
3.10. Проблемы типологии культур.
3.11. Универсум культуры.
3.12. Тенденции динамики культуры.
3.13. Проблемы культурантропологии.
3.14. Общие закономерности культуры.
3.15. Этапы развития культуры.
3.16. Культуры древних цивилизаций как прототип дальнейшего культурного строительства.
3.17. Сходство и различие цивилизационных моделей Востока и Запада. Проблемы культурной компаративистики.
3.18. Античные культуры как базовая модель западной цивилизации.
3.19. Теоретические модели культуры христианства.
3.20. Теоретические модели культуры арабо-мусульманского мира.

3.21. Теоретические модели культуры древней и средневековой Индии.
3.22. Теоретические модели культуры древней и средневековой Японии.
3.23. Теоретические модели культуры древнего и средневекового Китая.
3.24. Теоретическая модель культуры доколумбовой Америки.
3.25. Региональные нелокальные культуры. Их взаимодействие с мировой культурой.
3.26. Культура и индивидуум.
3.27. Культура и социум.
3.28. Основные механизмы трансляции культуры.
3.29. Семиотика культуры.
3.30. Аксиология культуры.
3.31. Герменевтические проблемы исследования культуры.
3.32. Проблемы индивидуальной и социальной инкультурации.
3.33. Исследование конкретных культурных феноменов в контексте общих закономерностей существования культуры.
3.34. Культурные конфликты и способы их преодоления

Отрасль наук:

философские науки